

Carbon – The Unauthorised Biography

Genere: Documentario

Anno: 2021

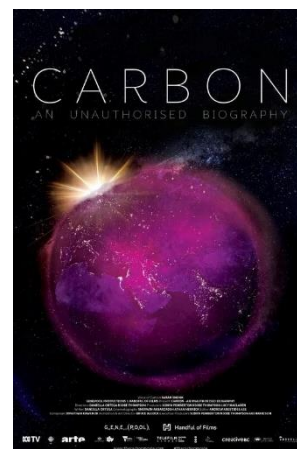
Durata: 89'

Regista: Daniella Ortega, Niobe Thompson

Nazione: Francia, Canada, Australia

Interprete principale: voce del carbonio – Sarah Snook

Altri interpreti: interviste a innumerevoli scienziati tra i quali: l'astrofisico, Neil Degrasse Tyson; l'astrofisica, Tamara Davis; la scienziata del clima, Katharine Hayhoe; lo scienziato della cattura del Carbonio, Phil de Luna.



Produttore: Ari Harrison.(executive producer)

Musica: Jonathan Kawchuk

Fotografia: Sherwin Akbarzadeh, Athan Merrick

Trailer: <https://www.thecarbonmovie.com/>

Premi:

Durante il Festival CinemAmbiente 2022 a Torino (Italia) ha vinto il premio Asja. Energy per il miglior documentario, assegnato dalla giuria composta da Werner Boote, regista, Suzanne Crocker, regista, Sonia Filippazzi, giornalista, Beppe Rovera, giornalista, Gianluca Maria Tavarelli, regista.

Motivazione: “Un soggetto difficile reso comprensibile a tutti: il carbonio racconta se stesso portando lo spettatore alla scoperta di un elemento alla base della vita ma che oggi rischia anche di provocarne la fine. Scienza ma anche poesia e creatività si fondono in più linguaggi narrativi, senza trascurare la leggerezza dello humour, per rendere visibile quello che è invisibile.”

Regista, biografia



Daniella Ortega

Daniella Ortega è una pluripremiata regista di documentari che si dedica alla ricerca dell'eccellenza nella narrazione e nella comunicazione di concetti complessi in modi innovativi. Daniella è l'ideatrice, scrittrice e co-direttrice di Carbon – la biografia non autorizzata, un progetto documentario non convenzionale che risponde all'emergenza climatica in cui stiamo vivendo.

Incentrato su documentari di fascia alta su scienza, storia e storia naturale, il lavoro di Daniella attraversa argomenti diversi come le scoperte archeologiche, la violenza coloniale e i misteri del cervello degli adolescenti. È un'abile produttrice di serie, ha guidato grandi progetti per molte emittenti internazionali. Daniella è recentemente entrata a far parte del team di documentari di Screen Australia come Development and Investment Manager, un ruolo che le consente di attingere alla sua esperienza per supportare l'industria dei documentari.



Niobe Thompson

I documentari del regista e antropologo Niobe Thompson ci riportano alle nostre origini umane, esplorano i misteri dell'evoluzione e affrontano i dilemmi ambientali dell'Antropocene. Come conduttore di scienza e avventura, fa del suo corpo e della sua mente un laboratorio con uno stile narrativo che il Globe & Mail definisce "indescrivibile, ma geniale". Come regista di verité, porta sullo

schermo momenti unici e potenti dell'esperienza umana, dai pastori di renne siberiani, agli antichi laboratori del DNA, agli ambulatori di trapianto di organi.

Le opere di Niobe hanno vinto tre Canadian Screen Awards per il miglior documentario su scienza e natura, premi al Sundance e Jackson Hole e due nomination agli Emmy.

Collaboratore di lunga data del compositore canadese Darren Fung, presenta dal vivo al pubblico, documentari selezionati sotto forma di esibizioni orchestrali. Dopo aver co-diretto e co-prodotto il documentario Carbon – la biografia non autorizzata, Niobe inizierà le riprese nel 2022 di un nuovo documentario per Tangled Bank Studios intitolato Before the Ice, sull'antica rivoluzione del DNA.

Il film:



Il film è condotto da una voce narrante, **Sarah Snook**, vincitrice di un Golden Globe, che è una delle attrici più interessanti d'Australia. Da quando si è laureata al National Institute of Dramatic Arts (NIDA) nel 2008, Sarah ha recitato in numerosi film pluripremiati, produzioni teatrali e serie televisive sia a livello locale che internazionale. Sarah è meglio conosciuta per il suo lavoro nella popolare serie drammatica della

HBO Succession al fianco di Brian Cox e Kieran Culkin, che le è valsa il Golden Globe come migliore attrice non protagonista nel 2022.

Questo documentario spettacolare e sorprendentemente non ortodosso rivela la storia paradossale dell'elemento che costruisce tutta la vita, ma che potrebbe porre fine a tutto. Narrato in prima persona da Sarah Snook, Carbon racconta la sua nascita nel nucleo violento di una stella che esplode e di saghe turbolente attraverso il tessuto della nostra Terra in evoluzione. Accompagnato da famosi scienziati, animazioni uniche e una straordinaria colonna sonora orchestrale, Carbon ci ricorda la nostra umile partecipazione alla storia più straordinaria dell'universo.

La voce di Carbon esordisce dicendo "Sono più giovane dell'universo, nato nel cuore di una stella... Il tuo corpo, la tua mente, sono nati dalle mie collisioni. Siete fatti di polvere di stelle. Così come quasi tutto il resto... Senza di me la vita non esisterebbe. Ma come è nata questa scintilla di vita nel vostro mondo? È opera mia. Lasciate che vi dica come."

Triciclo – *giugno 2022*