

PARLAMENTO DEI GIOVANI PER L'ACQUA

a.s. 2003-2004



LAC

liceo artistico statale renato cottini - torino

classi coinvolte

III C

Architettura

Prof. Rossana Leporati
(Lettere)

III H

Beni culturali

Prof. Maria Grazia Alemanno
(Lettere)

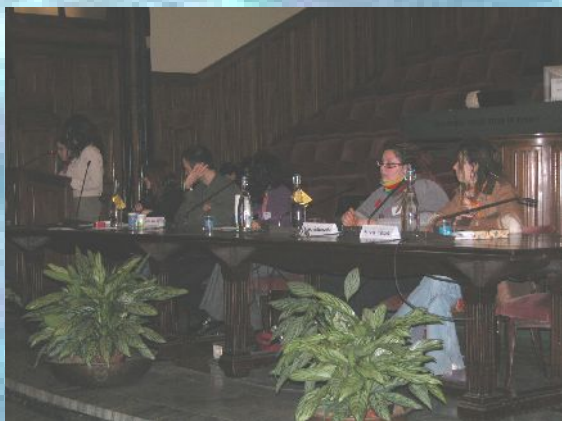
con la collaborazione delle
Proff. Barbara Bossone e Mariella Bogliacino
(Discipline pittoriche)

fasi

- **Lezioni in classe** (mesi dicembre-gennaio 2003-4) con Elena Proietti e Paolo Orecchia (Coop. TRICICLO): i termini della questione idrica, giochi di ruolo...
- **Individuazione campi di interesse e distribuzione compiti** (gruppi di lavoro)
- **Stesura dei testi per la seduta del 22 marzo 2004-Parlamento dei giovani per l'acqua** (classi III C e H)
- **Realizzazione pannelli sul ciclo dell'acqua** (classe III H)
- **Parlamento dei giovani per l'acqua-22 marzo 2004** (aula rettorato): presentazione-moderazione degli interventi; relazione generale
- **Organizzazione della serata "solidale" a "El Barrio"**: progettazione e realizzazione cartoline da vendere, poster, organizzazione serata
- **Festa a "El Barrio" e raccolta fondi**

22 marzo 2004 - Seduta del *Parlamento provinciale dei giovani per l'H2O*

Aula del rettorado dell'Università di Torino



Compiti del LAC:

- **Presentazione** dei progetti delle varie scuole
- **Moderazione** degli interventi
- **Intervento a due voci** su diritto all'acqua, sprechi e profitti, problemi di cattiva qualità e approvvigionamento dell'H2O nel Sud del mondo, acqua & democrazia...
- **Ultimi ritocchi ai pannelli** e descrizione dell'opera sul ciclo dell'acqua



Organizzazione della serata solidale a *El Barrio* (raccolta fondi per il progetto di “adduzione d’acqua” nella scuola elementare di Kiribà - provincia di Cibitoke nel Burundi)

le cartoline



la locandina

L'ACQUA
UN DIRITTO PER TUTTI

MARTEDÌ 8 GIUGNO 2004 ore 20,00

I ragazzi del Liceo Artistico "R.Cottini" vi invitano presso i locali di **EL BARRIO** per la

FESTA SOLIDALE

a conclusione del progetto
Parlamento Provinciale dei Giovani per l'Acqua

Programma:

- > Proiezione del documentario "RITRATTO DI AUTUNE" NELLA STAGIONE SECCA" in collaborazione con **DOCUME**
- > Buffet etnico
- > Giochi: infocorta, trampolieri, animazione e musica

Ricavato a favore del progetto "ADDUZIONE D'ACQUA NELLA SCUOLA ELEMENTARE DI KIRIBA", provincia di Cibitoke (Burundi)

Presso **EL BARRIO** Strada Georges di 1956 To 0112625526
bus 50 da Porta Palazzo, bus 40 da Porta Susa

Gruppi by idea: www.crescentimotelli.com

**Programma della serata
a *El Barrio*
8 giugno 2004**

- **Proiezione del documentario *Ritratto di Altinè nella stagione secca* fornito da “Documé”**
- **Cena “solidale” ed “etnica” con la collaborazione dei ragazzi del CISV**
- **Vendita delle cartoline**
- **Animazione e giocoleria**

Alcuni momenti della serata dell' 8 giugno 2004



Ulteriori attività non programmate

- **Vendita artigianato etnico in occasione della mostra di fine anno scolastico presso il Liceo**
- **Pubblicazione su Torinosette di un articolo sul progetto nel successivo anno scolastico, nell'ambito di "Grinzane-Scrivere il giornale" (autrice Valeria De Marco)**



Le scuole torinesi unite sostengono la campagna di sensibilizzazione

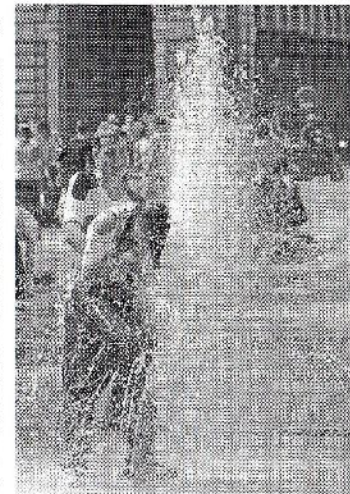
Attenti, l'acqua non è inesauribile

In Europa, Torino è tra le città più sprecone
Gli studenti al lavoro per proporre soluzioni

TORINO è tra le città europee con l'11° alto consumo d'acqua, circa un litro al giorno per abitante, secondo i dati forniti dalla Sma, Società Metropolitana Acque Torino, in occasione del Concorso "Consumi tanto alti, non sono sostenibili per il futuro" sono le prove di sprechi e cattive abitudini. È stata quindi lanciata nel 2002-2003 una campagna di sensibilizzazione a forma di indagine al mondo delle scuole superiori e del settore alberghiero. Una guida-salvaditoio "Lezioni di acqua" che sarà la protagonista. Ai 75 mila studenti degli oltre 60 istituti superiori distribuiti sul territorio provinciale è stato inviato materiale informativo di vario tipo. Tra queste scuole, una mostra, individuata col nome "Acqua", ha il primo nucleo della rete scuole per l'Acqua. Tra le iniziative più importanti del progetto, sostenute dalla Provincia, per l'anno 2003, si può citare l'accordo tra gli "ET20" (Enti 20) e la Provincia, in occasione della giornata nazionale dell'Acqua, durante la quale i ragazzi hanno presentato i loro lavori e realizzato un voto e premio spettacolare con poesie, canzoni, il Rap del Coordinatore e dance sul tema dell'acqua, coinvolgendo anche

le scuole elementari di Irea. Sono poi state realizzate le nuove attività dell'anno scolastico 2003-2004, che hanno previsto, il 22 marzo 2004, la Giornata Mondiale dell'Acqua, la prima seduta del Parlamento italiano dei giovani per l'acqua, promossa da Cisa, associazione Triciclo (Comunità Integrata Servizi Viduaristi), che integra le proprie attività con quelle del Parlamento internazionale dei giovani per l'acqua, costituito in Canada. Al progetto ha partecipato anche il Liceo Artistico Statale "Giovanni Delfino", di Torino, fornendo le moderatrici degli interventi: Iolanda III CI e presentando quattro pannelli realizzati dagli alunni della scuola. Iolanda III CI, illustranti il ciclo dell'acqua. Tutta una serie di iniziative: lezione di carolina e vendita di oggetti e una festa a "E". Per le scuole, hanno contribuito, con i fondi regionali, a creare di condurre la guida la scuola elettorale di Kiribati dalla provincia di Chitoko (Burundi). Il progetto si spara sulla creazione di cittadini. Torino è pronta a invitare, a una più estesa tutela dell'acqua per il nostro futuro.

Valeria De Marco
Liceo Artistico Cottini



Con l'arrivo del caldo anche una fontana pubblica aiuta a star meglio

Giornalista

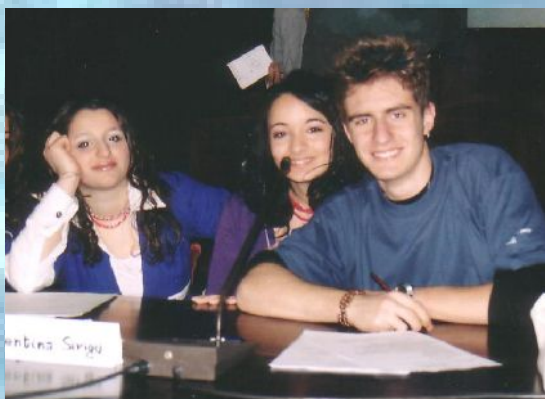
Un mestiere millenario di moda

SONO molti i giornalisti oggi, ma ce n'è uno molto antico. Il primo è nato la stampa, poi il giornalismo e quindi il giornalista, tra i giornalisti già esisteva e serviva l'arte di scrivere, altri si limitano a scrivere, altri ancora danno alla situazione quella sfumatura piana che non lascia l'ipotesi di lettura, ma chi più di mano, sono tutti giornalisti. Questo loro mestiere ha un'origine antica. Irodoto, circa 500 a.C., parla di un uomo, inventa o descrive ed esaltare con gli abiti e i linguaggi, altri non è che un addetto del più recente mestiere, commentatore sportivo. Senofonte è invece il maestro degli attuali inviati di guerra, con le sue dettagliate cronache delle imprese di Ciro in Mesopotamia. Plinio il Giovane è stato il fondatore del reportage sul disastro di Pompei dove, per amore della conoscenza, annota gli avvenimenti conosciuti di visitare la vita. Anche l'autore tra Cesare e Ulpiano, ai tempi, sarà stato un incredibile giornalista, commentatore di peripezie e di crisi fuori libri. Gli Irodoto, Plinio, Cicerone, oggi e anche se ne sentono, si potrà dire che tutto è aperto.

Stefano Figari
Liceo Scientifico Volta

Un bilancio

- **Un esperimento di cittadinanza attiva**
- **Una riflessione e presa di coscienza su problemi mondiali e locali, su comportamenti individuali e collettivi**
- **Un cambiamento (o tentativo di) nelle pratiche quotidiane**
- **Molto impegno, qualche affanno, e soprattutto...**



**1.090 euro
raccolti**
(ingresso cena,
vendita cartoline
e oggetti di artigianato)