

Pillole di Bibliografia per le serate della manifestazione Festival 8 Ambiente nella Sala Conferenze della Biblioteca Alberto Geisser - Torino

Sera del 17 settembre.

Dopo l'inaugurazione, proiezione del docufilm *Legacy notre eritage* di Yann Arthus-Bertrand

Alcuni libri del regista:

- Arthus-Bertrand Yann, *Legacy, Notre héritage* FILM - DVD, 2021
- Arthus-Bertrand Yann, Fontenoy Maud, *Blu. Un oceano di soluzioni*. Milano: Raffaello Cortina Editore, 2021
- Arthus-Bertrand Yann, *La terra raccontata ai ragazzi*. Ediz. Illustrata. Milano: L'Ippocampo Ragazzi, 2003 Per ragazzi
- Arthus-Bertrand Yann, *Cap 2030, une décennie pour changer le monde* (French Edition) Formato Kindle, 2021 NB. C'è anche cartaceo, ma sempre edizione francese).
- Arthus-Bertrand Yann, *Legacy: L'héritage d'une vie* (French Edition) Formato Kindle Edizione Francese, 2021 (NB. Anche cartaceo, ma sempre edizione francese).
- Arthus-Bertrand Yann, *Sur l'eau (Les Grandes Idées t. 1)* (French Edition) Formato Kindle Edizione Francese (NB. Gratuito – anche in edizione inglese, tedesco)

Sera del 24 settembre.

**Dedicata alle CER (Comunità Energetiche Rinnovabili) – Proiezione di due docufilm: *We the Power: The Future of Energy is Community-Owned* di Patagonia Films
Energie in movimento. Gagliano Aterno, paese futuro di Beatrice Corti**

Al termine, Cer nel torinese. Tavola rotonda Condotta dal Giornalista Eugenio Giannetta con i rappresentanti di: Comunità Energetica Sinergie; CER-MN, CER di Moncalieri e Nichelino; Rete WEEC Italia.

Alcuni testi sulle CER

- Comunità Energetiche Rinnovabili (CER) e Autoconsumo Collettivo (ACC) di J.P. Grammaldo F. Mazziotti, 2025.
- Comunità Energetiche Rinnovabili (CER): Strategie, Norme e Applicazioni di AA.VV. , Settembre 2024.

Testi in generale sulla Crisi Climatica

- Mercalli Luca, *Breve storia del clima in Italia. Dall'ultima glaciazione al riscaldamento globale*. Torino: Einaudi, 2025.
- Mercalli Luca, *Il clima che cambia. Perché il riscaldamento globale è un problema vero, e come fare per fermarlo*. Milano: BUR Rizzoli, 2019.
- Mercalli Luca, *Non c'è più tempo. Come reagire agli allarmi ambientali*. Torino: Einaudi, 2018

- Mercalli Luca, Uffa che caldo! Come sarà il clima del futuro? E come possiamo limitare i danni? Milano Electa Kids (Mondadori), 2018. Per ragazzi
- Foer Jonathan Safran, Possiamo salvare il mondo, prima di cena. Perché il clima siamo noi. Parma: Guanda, 2020.
- Armaroli Nicola, Balzani Vincenzo, Energia per l'astronave Terra. Chiamata finale. Bologna: Zanichelli, 2020.
- Kolbert Elizabeth, La sesta estinzione. Una storia innaturale. Venezia: Neri Pozza, 2024.
- A cura di: Latini G. - Bagliani M. – Orusa T. , Lessico e nuvole: le parole del cambiamento climatico. Torino: Università degli Studi di Torino, 2020.
- Gassman Alessandro, Bragalone Roberto, Io e i Green Heroes. Perché ho deciso di pensare verde. Casale Monferrato: Piemme, 2022.
- Thunberg Greta, Thunberg Svante, Ernman Beata, La nostra casa è in fiamme. La nostra battaglia contro il cambiamento climatico. Milano: Mondadori, 2020.
- Ghosh Amitav, La grande cecità. Il cambiamento climatico e l'impensabile. Milano: BEAT, 2019.
- Bologna Gianfranco, Sostenibilità in pillole. Milano: Edizioni Ambiente, 2013.

Infine un romanzo di fantascienza distopica molto interessante

- Arpaia Bruno, Qualcosa, là fuori. Parma: Guanda, 2018.

Serate del 8 e 15 ottobre.

Testi per l'impatto ambientale della moda (a cura di Sara Conforti Hòfer)

- E. Krause – Trame. La vita segreta del fast fashion italiano. LUISS University Press, 2024.
- L. Ciuni – Fast Fashion. La moda che fa male. Solferino, Milano, 2019.
- D. A. Matthews – Fashion Victims: The Dangers of Dress Past and Present. Bloomsbury Academic, 2015.
- M. Bédat – Il lato oscuro della moda. Viaggio negli abusi ambientali (e non solo) del fast fashion, Edizioni Ambiente, 2023.
- R. Dalla Rosa – Vestiti che fanno male. A chi li indossa, a chi li produce. Terre di Mezzo, Milano, 2011.
- S. Cappuccio, M. Toti – Jeans da morire. Da Genova a Istanbul tra i sobborghi dei jeans in Turchia. Edizione italiana e inglese. Futura Editrice, 2010.
- U. Volli – Jeans, Lupetti & Co. Collana Leggenda delle grandi marche, 1991.
- E. Current, M. Elliott, H. Walsh – A Denim Story: Inspirations from Bellbottoms to Boyfriends Rizzoli, 2014.
- N. Williams, J. Corpuz – Denim Branded: Jeanswear's Evolving Design Details. Schiffer Publishing, 2018.
- T. S. Bojer, J. Sims – Blue Blooded: Denim Hunters and Jeans Culture. Gestalten, 2016.
- A. Di Battista – My Archive: The History of Denim from 1900–1950. JPG Edizioni, 2014.
- G. Xu – Delirious Denim. Page One Publishing, 2006.
- K. ST. CLAIR, La Trama del Mondo. Ediz. Utet, 2019.
- E. GANDELLI - C'è tessuto e tessuto. Ediz. Lampi di Stampa 2009.

- M. FINAURINI - La grammatica dei tessuti. Gribaudo Edizioni 2022.
- S. SPOSITO - Archivio tessile. 230 tessuti nella pratica degli stilisti. Ed. Ikos 2020.
- M. RICCHETTI - Neo materiali nell'economia circolare – Moda. Edizioni Ambiente – 2017.
- P. Rivoli – The Travels of a T-Shirt in the Global Economy: An Economist Examines the Markets, Power, and Politics of World Trade. Wiley, 2005.
- Haruki Murakami – T. Le mie amate T-shirt. Einaudi, 2011.

Triciclo agosto 2025