

Festival 8 Ambiente seconda edizione a Torino in Circoscrizione 8 - anno 2024
Conclusa la rassegna di film, quest'anno dedicata alla sostenibilità nel cibo e nella moda

Un successo di pubblico e attenzione la rassegna organizzata da Triciclo OdV

Si è conclusa lo scorso 10 ottobre la **2° edizione di Festival 8 Ambiente, quest'anno dedicato al tema "Cibo e moda: Sfide e sostenibilità"**, con quattro film che hanno aiutato a credere in un cambiamento possibile, facendoci comprendere quanto le nostre scelte e i nostri comportamenti quotidiani siano determinanti per realizzare la conversione ecologica dei sistemi produttivi e commerciali.

La rassegna è stata organizzata dall'associazione **Triciclo OdV** e proposta in locali del territorio della [Circoscrizione 8 di Torino](#), che eroga un contributo per la loro realizzazione. L'iniziativa fa infatti parte della programmazione culturale per la valorizzazione del territorio della Circoscrizione 8. Quest'anno le prime due proiezioni si sono tenute nelle sale della [CdQ San Salvario](#), la terza e la quarta al [Polo culturale Lombroso16](#), con il contributo del **Centro servizi per il volontariato Vol.To di Torino**, che ha fornito gratuitamente il suo supporto per alcuni servizi.

Il quarto e ultimo film dedicato al rapporto tra moda e ambiente, proiettato al Lombroso16, è stato "Slay", documentario con la regia di Rebecca Cappelli. Il film ha saputo andare dietro le quinte dell'industria della moda per indagare pellicce, pelle e lana, greenwashing e l'impatto dei marchi che utilizzano pelli di animali su persone, pianeta e animali.

Al termine della proiezione si è tenuto un dibattito insieme a **Sara Conforti Hòfer, artista relazionale, attivista, fondatrice Hòferlab, associazione culturale**. Con lei si è parlato di sensibilizzazione, diritti degli animali, campagne di informazione e molto altro, come azioni per la salvaguardia della salute degli animali, ma non solo: «Dieci anni fa iniziai il mio percorso rivolto alla moda sostenibile e al consumo responsabile. La volontà era ed è quella di coinvolgere la cittadinanza in percorsi fondamentali sulle progettualità legate alla moda sostenibile. È importante fare rete da diversi punti di vista, fare comunità, per contrastare la distorsione del sistema produttivo. Noi oggi sappiamo, ma facciamo finta di non sapere, continuiamo a consumare nella stessa identica maniera, se non di più, di un tempo. Non siamo più però vittime di un marchio o di un immaginario, ma di un intero sistema, con fatturati importanti. Si tratta di prodotti che vengono acquistati attraverso un click. Le persone cosa fanno finta di non sapere oggi, allora? Dieci anni fa eravamo giustificabili, ma oggi è arrivato il momento di prendere una posizione. Eventi come questo festival sono fondamentali, sono atti di coraggio importanti. Sono esempi positivi che fanno da anticorpi, come in tutte le infezioni. Sono nodelli di cultura che creano una trasformazione, intorno a quella che è una alienazione. L'importanza di film come questi proiettati da Triciclo è fondamentale, per fruire di contenuti in un modo diverso e più completo».

Ulteriori suggerimenti per ridurre lo spreco personale sono disponibili sul [sito di Triciclo](#).

Per maggiori informazioni

Sito <https://www.triciclo-odv.org/>

Facebook <https://www.facebook.com/Triciclo4Ambiente/>

Instagram https://www.instagram.com/triciclo_odv/

Telefono: 338 7732961

Email info@triciclo-odv.org